



人権啓発標語

かなしいかおをみたら だいじょうぶ?と こえをかける

菊陽南小学校 1年 上原 麦(現在2年生)



自分の思いを
伝え合い生活したい

「『さるとかに』を学しゅうして」

「あそぼうよ。」
をいわなかったのがおかしかったとおもいました。
ぼくは、いきなり石をかになげたこと、いっしょにあそびたかったなら、「いっしょに、」

菊陽西小学校 1年 平島 陽斗(現在2年生)

担任から

「さるとかに」を学習して、自分の生活と重ねて考えましたね。さるきちやかにたちの行動から、自分もどうしていいか考えているところがすてきです。

「やめよう」

「おさるさん、いしをなげないでください。」
かにたちはたのみました。
「なんだ、こんなことぐらいしてもいいじゃないか。」
さるきちは、おもしろがって

「おさるさんは、おもしろいでしょう。でも、わたしたちはしんでしまいます。」
それでも、さるきちはやめようとしません。
「やめてくれ。」
かにたちは、とつとつはさみをふりあげておこりました。



(付記)「さるとかに」は奈良県人権教育研究会発行の「なかま」という人権教育の副読本に、上のような内容文で掲載されています。作文と併せて読まれてください。

「子ども基本法」が施行されます！-2023(令和5)年4月1日-

2019(令和元)年の「人権に関する町民意識調査」で、子どもに関して起きている人権問題は、「いじめが起きていること」(79.8%)、「虐待が起きていること」(74.2%)の割合が多くなっていました。その後の2021年度文部科学省の児童生徒の問題行動・不登校調査によると①学校が認知したいじめは前年から約9万8千件増の61万5,351件、②不登校の児童生徒は前年より約4万8千人増え、24万4,940人でした。また、③2022(令和4)年に児童虐待の疑いがあるとして警察が児童相談所に通告した18歳未満の子どもは11万5,762人で前年より7,703人増加しています。このように子どもをとりまく状況は深刻です。このような状況のなか、「子どもの権利が守られ、将来にわたって幸福な生活を送ることができる社会の実現」を目指して、子ども施策を総合的に推進するために「子ども基本法」が2023(令和5)年4月1日施行されます。基本理念は、子どもの権利条約の4原則(1)「差別の禁止」(2)「生命、生存及び発達に対する権利」(3)「子どもの意見の尊重」(4)「子どもの最善の利益」の趣旨をふまえつくられています。「子どもの権利条約」は1994年に日本で批准(承認)されていますが、条約の認知率は34.3%です(セーブ・ザ・チルドレンの調査(2021年))。「子ども基本法」第15条では「子どもの権利条約」の周知を図ることがうたわれています。町図書館には「子どもの権利宣言」、「子どもの権利条約ってなあに」、「子どもの権利条約1~6」などの図書があります。参考にしてください。

学校だより 59

菊陽西小学校



未来のためにできること

持続可能な社会の実現を目指すSDGs(持続可能な開発目標)の取り組みの一環として、本校ではペットボトルキャップ・アルミ缶のプラタブ集めに加え、新たに環境ISO委員会を中心となって呼びかけを行った「廃油集め」を始めました。

多くの人の協力を得て、今回は28kgの廃油が集まりました。これはガソリン24L相当になり、56kgのCO2の削減につながりました。地球温暖化防止と地球環境の保護に貢献できたことに、環境ISO委員会の児童も大変喜んでいました。これからも、みんなの役に立つ活動に学校全体で取り組んでいきたいと思えます。



廃油集めをする環境ISO委員

菊陽句会報

きくよう文芸 2月



変わりゆく郷けぶるかな春の雨	紫藤 祥子	遠景に阿蘇の山脈寒椿	田中 郁子
沖繩の島々美しき初の旅	曾我 育代	今朝の雨梅の蕾をふくらまし	寺尾千代子
ローラーの廻る麦踏まだ終へず	曾我トモ子	散歩路冬芽膨らむ七千歩	財津 早雪
山眠る空の右手に火口煙	緒方チエ子	野に清し凜と佇む水仙花	原野レイ子
友情を深めし友の年賀かな	米山るみ子	麦の芽の出揃ふ畑に風の径	高橋 孝子
震度二の後の山鳴り小正月	吉田 幸子	セーターの贈り物感謝よ届け	北川しんじ
木枯らしや調べを告げる五岳風	木村 信子	雲のなき日や梅花は二つ三つ	佐藤 澄世

短歌会

風起きて阿蘇の飯屋に積む雪の掬ひ飛ばされ吾が前に散る	有久 賢治
植え付けてひと月になる春キュウリ雌花咲きおり丈低くして	梅田 國雄
帰省せる若者都会に馴染みいて次元異なる夢に戸惑う	佐藤せい子
雨あとの庭にシヨパンを聴きをれば自然も我も地に沈み行く	田中 成美
雪被る阿蘇山を眺め歩み行く畑の道にヒバリ高鳴く	中村トシエ
画仙紙に滴がぼりと落ちてゆき波紋のごとく滲む水色	馬場 礼子
宿題のかきこ地蔵をたどると見ら読む声に耳傾ける	松本 東亜